

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Литература» 5 класс

1. Рабочая программа учебного предмета «Литература» для 5 класса разработана на основе основной образовательной программы основного общего образования МКОУ «Георгиевская СОШ» с учетом УМК авторов В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина, Н.В.Беляевой; под редакцией В.Я. Коровиной по литературе для 5-9 классов

2.Для реализации программы используется следующий УМК:

1. Коровина В. Я., Журавлев В. П., Коровин В. И. Литература. 5 кл.: Учеб. В 2 ч. — М.: Просвещение, 2015.
2. Коровина В. Я., Коровин В. И., Журавлев В. П. Читаем, думаем, спорим...: Дидактические материалы: 5 класс.- М.: Просвещение, 2014
3. Беляева Н. В. Уроки литера туры в 5 классе. Поурочные разработки: Кн. для учителя. — М.: Просвещение, 2016.
4. Беляева Н. В. Литература. 5 — 9 классы. Проверочные работы. — М.: Просвещение,2010

3.Место предмета учебном плане:

Рабочая программа конкретизирует содержание предметных тем федерального государственного образовательного стандарта, дает распределение учебных часов по разделам и темам курса. В 5 классе курс литературы рассчитан на 105 часов (3 урока в неделю).

4. Цель программы:

-формирование духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

5. Образовательные и воспитательные задачи:

-развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

-постижение учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

поэтапное, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и -интерпретировать художественный текст;

-овладение возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

-овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

-использование опыта общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании.

6. Тематическое планирование

Структура изучаемого предмета

№ раздела	Наименование раздела	Кол-во часов
	Введение.	1
Раздел I	Устное народное творчество	10
Раздел II	Из древнерусской литературы	2
Раздел III	Из литературы XVIII века	2
Раздел IV	Из литературы XIX века	42
Раздел V	Из русской литературы XX века	29
Раздел VI	Из зарубежной литературы	15
Раздел VII	Уроки итогового контроля	4
	Итого	105

7. Периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации

Текущий, промежуточный, итоговый.

8. Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

Фронтальный опрос, тестирование, работа с карточками, терминами, датами,.

9. Формы и методы работы с детьми, испытывающими трудности в обучении:

индивидуальная работа; наглядный, словесный, игровой методы.

Специфические методы в работе с детьми с ЗПР и ОВЗ:

1. Детям с ЗПР свойственна низкая степень устойчивости внимания, поэтому необходимо специально организовывать и направлять внимание детей. Полезны все упражнения, развивающие все формы внимания.
2. Они нуждаются в большем количестве проб, чтобы освоить способ деятельности, поэтому необходимо предоставить возможность действовать ребенку неоднократно в одних и тех же условиях.
3. Интеллектуальная недостаточность этих детей проявляется в том, что сложные инструкции им недоступны. Необходимо дробить задание на короткие отрезки и предъявлять ребенку поэтапно, формулируя задачу предельно четко и конкретно.
4. Высокая степень истощаемости детей с ЗПР может принимать форму как утомления, так и излишнего возбуждения. Поэтому нежелательно принуждать ребенка продолжать деятельность после наступления утомления. Однако многие дети с ЗПР склонны манипулировать взрослыми, используя собственную утомляемость как предлог для избегания ситуаций, требующих от них произвольного поведения,

5. Чтобы усталость не закрепилась у ребенка как негативный итог общения с педагогом, обязательна церемония «прощания» с демонстрацией важного положительного итога работы. В среднем длительность этапа работы для одного ребенка не должна превышать 10 минут.