

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Георгиевская средняя общеобразовательная школа»  
Алтайский край Локтевский район

<b>Согласовано:</b> Руководитель ШМО учителей начальных классов <u>Т.И.У.</u> Кнаус Т.Н.. Протокол № <u>1</u> от « <u>26</u> » <u>августа</u> 2019 г.	<b>Принято :</b> На педагогическом совете Протокол № 10 от 27.08. 2019 г	Утверждено: <b>для</b> Директор <b>ДОКУМЕНТОВ</b> «Георгиевская СОШ» <u>В.А.</u> Верещагина Приказ № <u>49</u> от « <u>18</u> » <u>08</u> 2019 г.
--	---	--

**Рабочая программа учебного предмета**  
**«Технология»**  
образовательная область «Технология» 4 класс,  
начальное общее образование, базовый уровень  
на 2019-2020 учебный год.

Рабочая программа составлена на основе программы по технологии  
для 4 класса.

Авторы: Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева –М.»Просвещение» 2019 г.

Разработана: Егоровой Л. А.  
учителем начальных классов,

с.Георгиевка 2019 год

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа учебного предмета «Технология» составлена на основе образовательной программы начального общего образования МКОУ «Георгиевская СОШ» с учётом УМК автора Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева.

Для реализации программы используется следующий УМК:

1. Сборник примерных рабочих программ «Технология» 1-4 классы. М. «Просвещение» 2019 г.
2. Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. Учебник. 4 кл, М. «Просвещение» 2013 г.
3. Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. М. «Просвещение». 2015 г.

### **Обоснование выбора УМК:**

В системе учебников УМК «Школа России» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В них предполагается большое количество заданий, предусматривающих систематическое проведение работы в паре, в группе. Ученики совместно определяют общую цель, помогают друг другу сформулировать учебную задачу или, контролируя друг друга, поочередно выполняют задания, чтобы достичь результата, оценивают правильность выполнения задания сверстником и др.

**Цель изучения курса технологии** — развитие социально значимых личностных качеств (потребность познавать и исследовать неизвестное, активность, инициативность, самостоятельность, самоуважение и самооценка), приобретение первоначального опыта практической преобразовательной и творческой деятельности в процессе формирования элементарных конструкторско-технологических знаний и умений и проектной деятельности, расширение и обогащение личного жизненно-практического опыта, представлений о профессиональной деятельности человека.

### **Изучение технологии в начальной школе направлено на решение следующих задач:**

- стимулирование и развитие любознательности, интереса к технике, потребности познавать культурные традиции своего региона, России и других государств;
- формирование целостной картины мира материальной и духовной культуры как продукта творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование мотивации успеха и достижений, творческой самореализации на основе организации предметно-преобразующей, художественно-конструкторской деятельности;
- формирование первоначальных конструкторско-технологических знаний и умений;
- развитие знаково-символического и пространственного мышления, творческого и репродуктивного воображения (на основе решения задач по моделированию и отображению объекта и процесса его преобразования в форме моделей: рисунков, планов, схем, чертежей); творческого мышления (на основе решения художественных и конструкторско-технологических задач);
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование (умение составлять план действий и применять его для решения практических задач), прогнозирование (предвосхищение будущего результата при различных условиях выполнения действия), контроль, коррекцию и оценку;
- формирование внутреннего плана деятельности на основе поэтапной отработки предметно-преобразовательных действий;
- развитие коммуникативной компетентности младших школьников на основе организации совместной продуктивной деятельности;
- ознакомление с миром профессий (в том числе профессии близких и родных), их социальным значением, историей возникновения и развития;
- овладение первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации, использования компьютера; поиск (проверка) необходимой информации в словарях, каталоге библиотеки.

*Ценностные ориентиры в содержании учебного предмета.*

Технология по своей сути является комплексным и интегративным учебным предметом. В содержательном плане он предполагает реальные взаимосвязи практически со всеми предметами начальной школы.

Математика - моделирование (преобразование объектов из чувственной формы в модели, воссоздание объектов по модели в материальном виде, мысленная трансформация объектов и пр.), выполнение расчетов, вычислений, построение форм с учетом основ геометрии, работа с геометрическими фигурами, телами, именованными числами.

Изобразительное искусство - использование средств художественной выразительности в целях гармонизации форм и конструкций, изготовление изделий на основе законов и правил декоративно-прикладного искусства и дизайна.

Окружающий мир - рассмотрение и анализ природных форм и конструкций как универсального источника инженерно-художественных идей для мастера, природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания; изучение этнокультурных традиций.

Родной язык - развитие устной речи на основе использования важнейших видов речевой деятельности и основных типов учебных текстов в процессе анализа заданий и обсуждения результатов практической деятельности (описание конструкции изделия, материалов и способов их обработки; повествование о ходе действий и построении плана деятельности; построение логически связанных высказываний в рассуждениях, обоснованиях, формулировании выводов).

Литературное чтение - работа с текстами для создания образа, реализуемого в изделии.

#### **Общая характеристика курса.**

В основу содержания курса положена интеграция технологии с предметами эстетического цикла (изобразительное искусство, литературное чтение, музыка). Содержание учебного предмета «Технология» имеет практико-ориентированную направленность. Практическая деятельность рассматривается как средство развития личностных и социально значимых качеств учащихся. А также формирования системы специальных технологических и универсальных учебных действий. В 3 и 4 классах основная форма практической работы – простейшие технологические проекты (групповые и индивидуальные), базой для которых являются уже усвоенные предметные знания и умения, а также постоянное развитие основ творческого мышления. Методическая основа курса- организация максимально продуктивной творческой деятельности учащихся. Главное в курсе-научить добывать знания и применять их в своей повседневной жизни. А также пользоваться различного рода источниками информации. Основные продуктивные методы-наблюдение, размышление, обсуждение, открытие новых знаний, опытные исследования предметной среды, перенос известного в новые ситуации. Результатом освоения содержания становятся заложенные в программе знания и умения, а также качественное выполнение практических и творческих работ, личностные изменения каждого ученика в его творческом, нравственном, духовном, социальном развитии.

**Технологии :** В познавательной деятельности на уроках используются **современные личностно-ориентированные педагогические технологии.** Учащиеся вовлекаются в практические занятия с решением проблемных заданий, с самостоятельным анализом разнообразных носителей социальной информации, подготовку докладов, сообщений.

При организации учебного процесса уделяется внимание **здоровьесберегающим** технологиям, позволяющие повышать уровень познавательной активности обучающихся.

#### **Методы обучения :**

- словесные методы (рассказ, объяснение, беседа, дискуссия, лекция, работа с книгой),
- наглядные методы (метод иллюстраций, метод демонстраций),
- практические методы (упражнения, практические работы).

#### **Формы организации работы на уроке:**

- индивидуальные;
- групповые;
- индивидуально-групповые;
- фронтальные;

**Средства обучения:** учебник, рабочая тетрадь. печатные пособия.

**Режим занятий:** занятия в 4 классе ведутся по 5 дневной рабочей неделе в 1 смену. Начало занятий в 8.15 ч. Продолжительность урока –40 минут.

**Количество часов, на которое рассчитана рабочая программа.**

Программа автора по технологии рассчитана на 34 часа (1 час в неделю).

**Информация о внесённых изменениях в авторскую программу.**

Изменение в рабочей программе нет.

**Характеристика класса.**

В 4 классе - 3 обучающихся. Из них 3 обучаются по основной образовательной программе начального общего образования.

**Формы и методы работы с детьми, испытывающими сложности в обучении:**

Индивидуальная работа. работа в малых группах; наглядный, словесный, практический с опорой на схемы, таблицы, памятки, инструкции; игровые методы.

**Специфические методы в работе с детьми с ЗПР и ОВЗ:**

1. Детям с ЗПР свойственна низкая степень устойчивости внимания, поэтому необходимо специально организовывать и направлять внимание детей. Полезны все упражнения, развивающие все формы внимания.

2. Они нуждаются в большем количестве проб, чтобы освоить способ деятельности, поэтому необходимо предоставить возможность действовать ребенку неоднократно в одних и тех же условиях.

3. Интеллектуальная недостаточность этих детей проявляется в том, что сложные инструкции им недоступны. Необходимо дробить задание на короткие отрезки и предъявлять ребенку поэтапно, формулируя задачу предельно четко и конкретно. Например, вместо инструкции «Составь рассказ по картинке» целесообразно сказать следующее: «Посмотри на эту картинку. Кто здесь нарисован? Что они делают? Что с ними происходит? Расскажи».

4. Высокая степень истощаемости детей с ЗПР может принимать форму как утомления, так и излишнего возбуждения. Поэтому нежелательно принуждать ребенка продолжать деятельность после наступления утомления. Однако многие дети с ЗПР склонны манипулировать взрослыми, используя собственную утомляемость как предлог для избегания ситуаций, требующих от них произвольного поведения,

5. Чтобы усталость не закрепилась у ребенка как негативный итог общения с педагогом, обязательна церемония «прощания» с демонстрацией важного положительного итога работы. В среднем длительность этапа работы для одного ребенка не должна превышать 10 минут.

**Планируемые результаты:**

**Личностные УУД**

**Учащийся будет уметь:**

-оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;

- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративно-прикладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;

- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;

-опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;

-понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

**Метапредметные УУД**

**Регулятивные УУД**

**Учащийся будет уметь:**

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

### **Познавательные УУД**

#### ***Учащийся будет уметь:***

- искать и отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию в учебнике (текст, иллюстрация, схема, чертёж, инструкционная карта), энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания, осваивать новые умения в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинно-следственные связи изучаемых явлений, проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

### **Коммуникативные УУД**

#### ***Учащийся будет уметь:***

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

### ***Предметные***

#### **1. 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда.**

##### **Самообслуживание.**

##### **Учащийся будет иметь общее представление:**

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства, о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

##### **Учащийся будет уметь:**

- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

#### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

##### **Учащийся будет знать:**

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);

- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

**Учащийся будет иметь представление о:**

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна – единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративно-прикладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре;
- художественных техниках.

**Учащийся будет уметь самостоятельно:**

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять ризовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников ( в том числе из Интернета).

**3. Конструирование и моделирование.**

**Учащийся будет знать:**

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

**Учащийся будет уметь:**

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

**4. Практика работы на компьютере.**

**Учащийся будет иметь представление о:**

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

**Учащийся будет знать:**

- названия и основное назначение частей компьютера ( с которым работали на уроках).

**Учащийся научится с помощью учителя:**

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power, Point.

**Формы контроля:** тесты, проекты, выставки работ.

**Нормы оценки навыков, знаний и умений учащихся начальных классов в соответствии с ФГОС.**

Нормы оценивания по предмету соответствуют положению «О системе оценок знаний, умений, навыков, компетенций учащихся начального общего образования МКОУ «Георгиевская СОШ» и УМК автора.

**Содержание тем учебного курса**

**Информационный центр**

Общее представление о требованиях к изделиям (прочность, удобство, красота). Сравнение изделий, строений по данным требованиям. Решение и составление кроссвордов на конструкторско-технологическую тематику. Введение понятий «информация», «Интернет». Повторение правил работы на компьютере, названий и частей. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. Введение

понятий «презентация», «компьютерная презентация». Создание презентаций по разным темам учебного курса технологии и других учебных предметов.

### **Проект «Дружный класс».**

Выбор тем страниц презентации, стиля их оформления. Распределение работы по группам. Определение способа сборки альбома. Изготовление компьютерной презентации класса на основе рисунков и шаблонов из ресурса компьютера с последующем распечатыванием страниц и оформлением в форме альбома.

Знакомство с понятием «эмблема». Требование к эмблеме. Обсуждение вариантов эмблемы класса. Изготовление эскизов эмблемы. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник. Обсуждение возможных конструкций папок. Папки, упаковки для плоских и объёмных изделий. Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.

### **Студия «Реклама».**

Знакомство с понятием «реклама», «маркетолог», «маркетинг», «дизайнер». Виды рекламы. Назначение рекламы, профессии людей, участвующих в рекламной деятельности.

Виды упаковок, назначение упаковок. Требования к упаковкам. Конструкции упаковок-коробок. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров. Конструкции упаковок – коробок. Расчёт размеров упаковок и их развёрток. Изготовление коробочек для сюрпризов из развёрток разных форм с расчётом необходимых размеров. Изготовление упаковок пирамидальной формы двумя способами.

### **Студия «Декор интерьер».**

Знакомство с понятием «интерьер», «декупаж». Использование разных материалов, элементов декора в интерьерах разных эпох и стилей. Декор интерьеров. Художественная техника декупажа. Её история. Приёмы выполнения декупажа. Различное назначение салфеток. Материалы из которых можно изготавливать салфетки. Способы изготовления салфеток. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. Повторение свойств креповой бумаги. Технология обработки креповой бумаги. Изготовление цветов из креповой бумаги. Введение понятия «полимеры». Использование полимеров в нашей жизни. Свойства поролона, пенопласта, полиэтилена в сравнении между собой и со свойствами других известных материалов. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.

### **Новогодняя студия.**

История новогодних традиций России и других стран. Главные герои новогодних праздников разных стран. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги. Свойства пластиковых трубочек для коктейля. Использование данных свойств для подбора технологии изготовления новогодних игрушек. Изготовление игрушек из трубочек для коктейля путём их нанизывания на нитку или тонкую проволоку. Знакомство с понятиями, относящимися к объёмным геометрическим фигурам: вершина и ребро. Использование зубочисток, пробок из пробкового дерева и других материалов для изделий в качестве деталей конструкций. Изготовление игрушек объёмных геометрических форм из зубочисток с их закреплением в углах с помощью пробок, пенопласта, пластилина.

### **Студия «Мода».**

Мода разных времён. Особенности материалов одежды разных времён. Особенности фасонов одежды разных времён. Основные конструктивные особенности платьев разных эпох. Проект «Костюм эпохи». Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи. Национальная одежда народов России. Головные уборы девушек и замужних женщин разных губерний России. Проект «Национальный исторический костюм». Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России. Об истории школьной формы. Проект «Моя школьная форма». Виды аксессуаров одежды. Отделка аксессуаров вышивкой. Освоение строчки крестообразного стежка и его вариантов. Отделка готовых изделий строчкой крестообразного стежка и её вариантами. Об истории вышивки лентами. Некоторые

доступные приёмы вышивки лентами. Изготовление вышивок лентами, украшение изделий вышивками тонкими лентами.

### **Студия «Подарки».**

Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Конструктивная особенность плетёной открытки. Изготовление открытки сложной конструкции по заданным требованиям к ней. О наиболее значимых победах Российского государства в разные времена. Изготовление макета Царь-пушки или объёмного макета другого исторического военного технического объекта. Конструктивная особенность открытки с лабиринтом. Об истории Международного женского дня 8 марта. Особенности конструкций ранее изготовленных сложных открыток. Изготовление цветков сложных конструкций на основе ранее освоенных знаний и умений.

### **Студия «Игрушки».**

Общее представление о происхождении и назначении игрушек. Материалы, из которых изготавливали и изготавливают игрушки. Российские традиционные игрушечные промыслы. Современные игрушки. Игрушки с подвижными механизмами. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом. Сравнение конструктивных особенностей изделий и их качающихся механизмов. Изготовление качающегося механизма складыванием деталей. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложенных деталей. Подвижный механизм типа Щелкунчик. Особенности его конструкции и изготовления. Изготовление игрушек с подвижным механизмом типа Щелкунчик. Рычажный механизм. Особенности его конструкции и изготовления. Изготовление игрушек с рычажным механизмом. Отбор и обсуждение зачётных работ за все четыре года обучения.

### **Структура учебного предмета**

<b>№ п\п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	Информационный центр	4
<b>2</b>	Проект «Дружный класс»	3
<b>3</b>	Студия «Реклама».	4
<b>4</b>	Студия «Декор интерьера»	5
<b>5</b>	Новогодняя студия.	3
<b>6</b>	Студия «Мода	7
<b>7</b>	Студия «Подарки»-	2
<b>8</b>	Студия «Игрушки	4
<b>9</b>	Повторение	2
	<b>ИТОГО</b>	<b>34</b>

### **Тематическое планирование учебного предмета технология 4 класс.**

<b>№</b>	<b>Тема урока.</b>	<b>Колич. Часов.</b>	<b>Дата</b>	
			<b>плану</b>	<b>фактически</b>
<b>Раздел 1. Информационный центр-4ч.</b>				
<b>1.</b>	Вспомним и обсудим! Повторение изученного в 3 классе материала.	<b>1</b>		
<b>2.</b>	Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете.	<b>1</b>		
<b>3.</b>	Создание текста на компьютере.	<b>1</b>		
<b>4.</b>	Создание презентаций.	<b>1</b>		



	Программа Power Point. Проверим себя			
<b>Раздел 2. Проект «Дружный класс»-3ч.</b>				
5	Презентация класса	1		
6	Эмблема класса.	1		
7	Папка «Мои достижения». Проверим себя.	1		
<b>Раздел 3. Студия «Реклама» -4ч.</b>				
8	Реклама и маркетинг.	1		
9	Упаковка для мелочей.	1		
10	Коробочка для подарка.	1		
11	Упаковка для сюрприза. Проверим себя	1		
<b>Раздел 4. Студия «Декор интерьера»-5ч.</b>				
12	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж».	1		
13	Плетёные салфетки.	1		
14	Цветы из креповой бумаги.	1		
15	Сувениры на проволочных кольцах.	1		
16	Изделия из полимеров.	1		
<b>Раздел5. Новогодняя студия.-3ч.</b>				
17	Новогодние традиции.	1		
18	Игрушки из трубочек для коктейля.	1		
19	Игрушки из зубочисток. Проверим себя	1		
<b>Раздел6. Студия «Мода»-7ч.</b>				
20	История одежды и текстильных материалов.	1		
21	Исторический костюм. Одежда народов России.	1		
22	Синтетические ткани.	1		
23	Твоя школьная форма.	1		
24	Объёмные рамки.	1		
25	Аксессуары одежды.	1		
26	Вышивка лентами. Проверим себя.	1		
<b>Раздел 7. Студия «Подарки»-2ч.</b>				
27	Плетёная открытка. День защитника Отечества.	1		
28	Открытки с лабиринтом. Весенние цветы.	1		
<b>Раздел 8. Студия «Игрушки»-4 ч.</b>				
29	История игрушек. Игрушка-попрыгушка.	1		
30	Качающиеся игрушки.	1		
31	Подвижная игрушка «Щелкунчик».	1		
32	Игрушка с рычажным механизмом.	1		
<b>Раздел 9.Повторение-2ч.</b>				
33	Подготовка портфолио.	1		
34	Проверим себя.	1		
	<b>Итого:</b>	<b>34</b>		

**Материально – техническое обеспечение образовательного процесса.**

№п/п	Наименование объектов и средств материально- технического обеспечения	
1	<p>Сборник примерных рабочих программ «Технология» 1-4 классы. М. «Просвещение» 2019 г.</p> <p><b>Учебники.</b> 1.Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. Учебник. 4 кл, М. « Просвещение» 2013 г.</p> <p><b>Методические пособия</b> Е. А. Лутцева, Т. П. Зуева. Технология. Методическое пособие с поурочными разработками. 4 класс. М. «Просвещение».2015 г.</p>	<p><b>1</b></p> <p><b>К</b></p> <p><b>Д</b></p>
2	Альбомы демонстрационного и раздаточного материала	Д
3	Образовательный конструктор «Лего»	Д
4	Видеофильмы (труд людей; технологические процессы, народные промыслы	Д
5	<p>Компьютер с программным обеспечением</p> <p>Телевизор</p> <p>Магнитная доска</p>	<p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>
6	<p>Ученические столы 1-2 местные с комплектом стульев</p> <p>Стол учительский с тумбой</p> <p>Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий, учебного оборудования и пр.</p> <p>Настенные доски (полки) для вывешивания иллюстративного материала</p>	<p><b>К</b></p> <p><b>1</b></p> <p>Д</p> <p>Д</p> <p>Д</p>

**Корректировка календарно-тематического планирования.**

<b>Дата внесения изменения</b>	<b>Основание</b>	<b>Пояснение, что изменено</b>	<b>Подпись лица с кем согласовано</b>

