

Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение  
«Георгиевская средняя общеобразовательная школа»  
Алтайский край, Локтевский район

<b>Рассмотрено:</b> Руководитель ШМО учителей начальных классов _____ Бебекина С.В. Протокол № ____ от «___»_____2014г .	<b>Согласовано:</b> Зам. директора по УВР _____Верменичева М.А. _____ «__»_____2014 г.	<b>Утверждаю:</b> Директор школы _____Т.П.Зинчен ко Приказ № ____ от «___»_____2014 г.
---	--	--

## Рабочая программа учебного предмета

**«Литературное чтение»  
образовательная область  
«Филология»**

**1 класс, начальное общее образование, базовый уровень  
на 2014 - 2015 учебный год**

Рабочая программа составлена на основе программы по литературному чтению для 1 класса. Авторы: Климанова Л.Ф., Бойкина М.В. – М.: «Просвещение», 2011 год

**Разработана: Егоровой Л. А,  
учителем начальных классов**

с. Георгиевка 2014 год

## Пояснительная записка

Рабочая программа учебного предмета «Литературное чтение» составлена на основе образовательной программы начального общего образования МКОУ «Георгиевская СОШ» с учётом УМК автора Климановой Л.Ф., Бойкиной М.В. «Литературное чтение».

### **Обоснование выбора УМК:**

В системе учебников УМК «Школа России» учтены психологические и возрастные особенности младших школьников, различные учебные возможности детей. В них предполагается большое количество заданий, предусматривающих систематическое проведение работы в паре, в группе. Ученики совместно определяют общую цель, помогают друг другу сформулировать учебную задачу или, контролируя друг друга, поочередно выполняют задания, чтобы получить верный результат, оценивают правильность выполнения задания сверстником и др.

### **Цели и задачи обучения предмету**

Изучение литературного чтения в образовательных учреждениях с русским языком обучения направлено на достижение следующих **целей:**

- развитие** художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений, формирование эстетического отношения к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;
- овладение** осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым умением в системе образования младших школьников; формирование читательского кругозора и приобретение опыта самостоятельной читательской деятельности;
- воспитание** эстетического отношения к искусству слова, интереса к чтению и книге, потребности в общении с миром художественной литературы; обогащение нравственного опыта младших школьников, формирование представлений о добре и зле, справедливости и честности; развитие нравственных чувств, уважения к культуре народов многонациональной России.

Курс литературного чтения нацелен на решение следующих основных **задач:**

- развивать у детей способность полноценно воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное;
- учить детей чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства, создающие художественный образ, развивать образное мышление учащихся;

-формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения, развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся, и особенно ассоциативное мышление;

-развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений изящной словесности, воспитывать художественный вкус;

-формировать потребность в постоянном чтении книги, развивать интерес к литературному творчеству, творчеству писателей, создателей произведений словесного искусства;

-формировать эстетическое отношение ребенка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы;

### **Ценностные ориентиры содержания учебного предмета**

**Ценность жизни** – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

**Ценность добра** – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви, осознание постулатов нравственной жизни (будь милосерден, поступай так, как ты хотел бы, чтобы поступили с тобой).

**Ценность свободы, чести и достоинства** как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

**Ценность природы** основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства. Воспитание любви и бережного отношения к природе через тексты художественных и научно-популярных произведений литературы.

**Ценность красоты и гармонии** – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

**Ценность истины** – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

**Ценность семьи.** Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

**Ценность общения** - понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества, как одного из основополагающих элементов культуры.

## Общая характеристика курса

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел «**Круг детского чтения**» включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Рабочая программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, к труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Рабочая программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

*Навык чтения.* На протяжении четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Обучающиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения*. На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); обучающиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

**Технология** продуктивного чтения, организация работы в парах и малых группах; игровая технология.

**Методы:** словесный, наглядный, проблемно – поисковый

**Формы:** групповая, коллективная, индивидуальная, работа в паре, самостоятельная.

**Средства обучения:** учебник, рабочая тетрадь, электронное приложение к учебнику Климановой Л.Ф., Бойкиной М., печатные пособия.

**Режим занятий:** занятия в 1 классе ведутся по 5 дневной рабочей неделе в 1 смену. Начало занятий в 8.15 ч. Продолжительность урока – 45 минут.

**Количество часов, на которое рассчитана рабочая программа.**

В 1 классе на изучение литературного чтения отводится 40 ч (4 ч в неделю, 10 учебных недель, так как курс литературного чтения вводится после завершения обучения грамоте)

**Информация о внесённых изменениях в авторскую программу.**

Изменений в авторской программе нет.

**Характеристика класса.**

В 1 классе 1 обучающийся. Обучается по основной образовательной программе начального общего образования.

**Формы и методы работы с детьми, испытывающими сложности в обучении:**

индивидуальная работа; наглядный, словесный, практический с опорой на схемы, таблицы, памятки; игровые методы.

**Специфические методы в работе с детьми с ЗПР и ОВЗ:**

1. Детям с ЗПР свойственна низкая степень устойчивости внимания, поэтому необходимо специально организовывать и направлять внимание детей. Полезны все упражнения, развивающие все формы внимания.
2. Они нуждаются в большем количестве проб, чтобы освоить способ деятельности, поэтому необходимо предоставить возможность действовать ребенку неоднократно в одних и тех же условиях.
3. Интеллектуальная недостаточность этих детей проявляется в том, что сложные инструкции им недоступны. Необходимо дробить задание на короткие отрезки и предъявлять ребенку поэтапно, формулируя задачу предельно четко и конкретно. Например, вместо инструкции «Составь рассказ по картинке» целесообразно сказать следующее: «Посмотри на эту картинку. Кто здесь нарисован? Что они делают? Что с ними происходит? Расскажи».
4. Высокая степень истощаемости детей с ЗПР может принимать форму как утомления, так и излишнего возбуждения. Поэтому нежелательно принуждать ребенка продолжать деятельность после наступления утомления. Однако многие дети с ЗПР склонны манипулировать взрослыми, используя собственную утомляемость как предлог для избегания ситуаций, требующих от них произвольного поведения,
5. Чтобы усталость не закрепилась у ребенка как негативный итог общения с педагогом, обязательна церемония «прощания» с демонстрацией важного положительного итога работы. В среднем длительность этапа работы для одного ребенка не должна превышать 10 минут.

**Используемая в тексте программы система условных обозначений** следующая: Т – теория; П – практика; УД – учебная деятельность.

**Планируемые результаты:**

### **Личностные УУД:**

1. Воспринимать объединяющую роль России как государства, территории проживания и общности языка. Соотносить понятия «родная природа» и «Родина».
2. Проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей.
3. Принимать новый статус «ученик», внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к школе, принимать образ «хорошего ученика».
4. Внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков.
5. Выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в школе, дома, на улице, в общественных местах.
6. Внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства.
7. Адекватно воспринимать оценку учителя.

### **Регулятивные УУД:**

1. Организовывать свое рабочее место под руководством учителя.
2. Осуществлять контроль в форме сличения своей работы с заданным эталоном.
3. Вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу, если она расходится с эталоном (образцом).
4. В сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстративный ряд.

### **Познавательные УУД:**

1. Ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).
2. Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя).
3. Понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем.
4. Сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие.
5. Группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.

### **Коммуникативные УУД:**

1. Соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить.
2. Вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное).
3. Сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать товарищу об ошибках.
4. Участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы.

5.Сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.

**Предметные результаты:**

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 4) использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев.

**выпускник научиться:**

- читать плавно, безотрывно по слогам и целыми словами вслух и про себя (в индивидуальном темпе);
- читать наизусть стихотворения разных авторов по собственному выбору;
- понимать содержание прочитанного;
- пересказывать содержание произведений, прочитанных в классе, по вопросам учителя;
- эмоционально реагировать на события произведения при слушании и чтении;
- находить и придумывать рифмы;
- определять персонажей (действующих лиц) и героев (главных действующих лиц);
- отличать монолог от диалога;
- уметь работать со всеми элементами книги (обложка, содержание, форзац);
- отвечать на вопросы по содержанию текста;
- пересказывать небольшие по объёму тексты;
- оценивать литературного героя произведения по его поступкам.

**Выпускник получит возможность научиться:**

- выделять смысловые части текста, сопоставлять их содержание;
- определять главную мысль литературного произведения;
- соотносить иллюстративный материал и основное содержание литературного произведения;
- строить высказывания по образцу;
- формулировать несложные выводы;
- читать тексты, понимать фактическое содержание текста, выделять в них основные части;

- находить в тексте по подсказке учителя простые средства изображения и выражения чувств героя; - осознанно выбирать интонацию, темп чтения в соответствии с особенностями текста;
- понимать изобразительную природу художественного текста, «рисующие» слова, «картинный» план.

### **Содержание курса. Виды речевой и читательской деятельности.**

- умение слушать (аудирование);
- чтение (вслух и про себя);
- работа с разными видами текста;
- библиографическая культура;
- работа с текстом художественного произведения;
- работа с научно-популярными, учебными и другими текстами;
- умение говорить (культура речевого общения);
- письмо (культура письменной речи).

**Формы контроля:** тесты.

## **Нормы оценки навыков, знаний и умений учащихся начальных классов в соответствии с ФГОС**

### **Литературное чтение**

При определении уровня развития умений и навыков по чтению необходимо учитывать: понимание прочитанного текста, а также способ чтения, правильность, беглость, выразительность, владение речевыми навыками и умениями работать с текстом.

I полугодие. Темп чтения незнакомого текста:

1 уровень: 10-15 слов в минуту

2 уровень: 20-30 слов в минуту.

II полугодие. Темп чтения незнакомого текста:

1 уровень: 20-30 слов в минуту

2 уровень: 30-40 слов в минуту.

Продолжительность чтения на уроке составляет 5-7 минут.

Высокий уровень развития навыка чтения: плавный слоговой способ чтения при темпе не менее 30-40 слов в минуту (на конец учебного года); понимание значения отдельных слов и предложений, умение выделить главную мысль прочитанного и нахождение в тексте слов и выражений, подтверждающих эту мысль.

Среднему уровню развития навыка чтения соответствует слоговой способ чтения, если при чтении допускается от 2 до 4 ошибок, темп чтения 20-30 слов. Учащийся не может понять отдельные слова при общем понимании прочитанного; умеет выделить главную мысль, но не может найти в тексте слова и выражения, подтверждающие эту мысль.

Низкому уровню развития навыка чтения соответствует чтение по буквам при темпе ниже 20 слов в минуту, без смысловых пауз и четкости

произношения, непонимание общего смысла прочитанного текста, неправильные ответы на вопросы по содержанию.

### Структура курса

№ п/ п	Перечень и название разделов учебного предмета	Количество часов
1	Вводный урок	1
2	Жили-были буквы	7
3	Сказки, загадки, небылицы	8
4	Апрель, апрель звенит капель	5
5	И в шутку и всерьез	7
6	Я и мои друзья	7
7	О братьях наших меньших	5
	<b>Итого:</b>	<b>40</b>

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ»  
1 КЛАСС: 4 ЧАСА В НЕДЕЛЮ; В ГОД 40 Ч**

№ п /п	Перечень разделов и тем	Ко л- во час ов	В ид за ня ти й	Формы УД	Универсальные учебные действия	Оборудование и материалы	Дата проведения	
							плану	факти ческая
<b>Вводный урок (1 час)</b>								
1	Знакомство с учебником по литературному чтению. Система условных обозначений. Содержание учебника. Словарь.	1	Т.	коллективно, знакомство с условными обозначениями, работа над содержанием учебника		учебник		
<b>Жили-были буквы (7 ч)</b>								
2	В. Данько «Загадочные буквы».	1	Т. П.	работа в паре, чтение по ролям, работа над содержанием.	<b>Личностные универсальные учебные действия:</b> - принимать статус ученика, внутреннюю позицию школьника; - проявлять уважение к своей семье, ценить взаимопомощь и взаимоподдержку членов семьи и друзей; - внимательно относиться к собственным переживаниям и переживаниям других людей; нравственному содержанию поступков; - внимательно относиться к красоте окружающего мира, произведениям искусства; <b>Регулятивные универсальные учебные действия:</b> - адекватно воспринимать оценку учителя. – анализировать эмоциональные состояния, полученные от успешной (неуспешной) деятельности, оценивать их влияние на настроение человека;	учебник		
3	. И. Токмакова «Аля, Кляксич и буква "А"».	1	Т. П.	коллективно, чтение, рассуждение над прочитанным		учебник		
4	С. Черный «Живая азбука», Ф. Кривин «Почему «А» поется, а «Б» нет»	1	Т. П.	коллективно, выборочное чтение, составление истории с буквами.		учебник электронное приложение к учебнику		

5	Г. Сапгир «Про медведя». Проект «Создаём музей «Город букв»	1	П.	работа в паре, работа по иллюстрации, выборочное чтение.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать (сравнивать с эталоном) результаты деятельности (чужой, своей);</li> <li>– осуществлять контроль деятельности («что сделано»).</li> </ul> <b>Познавательные универсальные учебные действия:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ориентироваться в учебниках (система обозначений, структура текста, рубрики, словарь, содержание).</li> </ul>	учебник электронное приложение к учебнику		
6	М. Бородинская «Разговор с пчелой». И. Гамазкова «Кто как кричит?»	1	П.	работа в паре, составление диалога, работа над рифмой.		учебник электронное приложение к учебнику		
7	Рассказы и стихи о буквах..	1	П.	коллективно, выразительное чтение.		учебник		
8	<b>Завершение проекта «Создаём город букв». Обобщение и проверка знаний по разделу «Жили-были буквы»</b>	1	П.	коллективно, составление плана проекта, индивидуальная работа.		учебник		
<b>Сказки, загадки, небылицы (7 ч + 1 ч резерв)</b>								
9	Русская народная сказка «Курочка Ряба», Е. Чарушин «Теремок»	1	Т. П.	коллективно, чтение по ролям, работа по иллюстрации.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы учебника (под руководством учителя);</li> <li>- понимать информацию, представленную в виде текста, рисунков, схем;</li> <li>- сравнивать предметы, объекты: находить общее и различие;</li> <li>- группировать, классифицировать предметы, объекты на основе существенных признаков, по заданным критериям.</li> </ul> <b>Коммуникативные универсальные учебные действия:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться, благодарить;</li> <li>- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);</li> <li>- сотрудничать с товарищами при выполнении заданий в паре: устанавливать и соблюдать очерёдность действий, корректно сообщать</li> </ul>	учебник		
10	Е. Чарушин «Теремок». Русская народная сказка «Руковичка».	1	Т. П.	воспроизведение сказки на основе иллюстраций, заполнение таблицы		учебник портрет писателя		
11	Загадки. Русские народные сказки. Русские народные песни. Потешки и небылицы.	1	Т.	работа в паре придумывание загадок с помощью опорных слов, чтение		учебник		

				по ролям	товарищу об ошибках; - участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы; - сотрудничать со сверстниками и взрослыми для реализации проектной деятельности.			
12	«Рифмы Матушки Гусыни». Английские песенки: «Не может быть», «Король Пипин», «Дом, который построил Джек».	1	Т. П.	работа в паре работа над выразительным чтением.		учебник электронное приложение к учебнику		
13	А. Пушкин. Отрывки из произведений. К. Ушинский. «Гусь и журавль», Л. Толстой «Зайцы и лягушки».	1	Т. П.	самостоятельно, рассказ по иллюстрациям, выразительное чтение..		учебник электронное приложение к учебнику		
14	Сказка «Петух и собака».	1	Т. П.	работа в паре, чтение, восстановление содержания сказки на основе опорных слов.		учебник портрет писателя, электронное приложение к учебнику		
15	Обобщение и проверка знаний по теме «Сказки, загадки, небылицы»	1	Т. П.	работа в паре, сравнение, творческая работа.		учебник		
<b>Апрель, апрель, звенит капель... (5 ч+1 час резерв)</b>								
16	Стихотворения русских поэтов о природе. А. Майков «Ласточка примчалась из-за бела моря...», А. Плещеев «Травка зеленеет, солнышко блестит..»	1	Т. П.	самостоятельное чтение, работа по вопросам, выборочное чтение.	<b>Предметные универсальные учебные действия</b> <b>Обучающийся с помощью учителя научится:</b> - предполагать содержание изучаемого раздела; - владеть понятиями «автор», «писатель», «произведение» использовать эти понятия в речи, понимать и различать их значения; - пересказывать текст с опорой на картинку; владеть понятием «действующее лицо»; - находить заглавие текста, называть автора произведения, в процессе выборочного чтения	учебник электронное приложение к учебнику		
17	Лирические стихотворения поэтов. А. Майков «Весна». Г. Белозеров «Подснежники», С. Маршак «Апрель»,	1	Т. П.	коллективно, творческая работа, сравнение и		учебник портрет писателя, электронное приложение к учебнику		

				выразительно чтение стихотворений,	находить ответы на вопросы; - инсценировать художественное произведение; - выразительно читать произведение, понимать содержание прочитанного; отвечать на вопросы по содержанию;			
18	Стихотворения о весне. И. Токмакова «Ручей», «К нам весна шагает..», Е. Трутнева «Голубые, синие небо и ручьи..», Л. Ульяницкая «Горел в траве росистой..», Л. Яхнин «У дорожки..».	1	Т. П.	коллективно, словесное рисование, сравнение стихотворений, выразительно чтение.	- читать текст художественного произведения про себя (без учета скорости); - познакомиться с сравнением и олицетворением, звукописью; - создавать проекты.	учебник электронное приложение к учебнику		
19	Сочинение загадок. Проект «Составляем азбуку загадок»			творческая работа.		учебник		
20	Стихотворения. В. Берестов «Воробушки», Р. Сеф «Чудо».	1	Т. П.	коллективно, беседа по произведениям		учебник электронное приложение к учебнику		
21	Завершение проекта «составляем азбуку загадок». Обобщение и проверка знаний по разделу «Апрель, апрель. Звенит капель..». Представление результатов проекта.	1	П.	коллективно, творческая работа.		учебник		
<b>И в шутку и всерьёз (7ч)</b>								
22	И. Токмакова «Мы играли в хохотушки», Я. Тайц «Волк»	1	Т. П.	коллективно, соотнесение иллюстраций с текстом, выборочное чтение.		учебник		
23	Г. Кружков «РРРЫ!», Н. Артюхова «Саша-дразнилка»	1	Т. П.	работа в паре Ответы по содержанию, выразительно чтение.		учебник электронное приложение к учебнику		

24	К. Чуковский «Федотка», О. Дриз «Привет», О. Григорьев «Стук», «И. Токмакова «Разговор Лютика и Жучка», И. Пивоварова «Кулинаки-пулинаки»	1	Т. П.	Самостоятельное чтение, работа по вопросам.		учебник		
25	К. Чуковский «Телефон»	1	Т. П.	коллективно, составления плана чтения, работа по содержанию		учебник портрет писателя, электронное приложение к учебнику		
26	М. Пляцковский «Помощник».	1	Т. П.	работа в паре составления плана чтения, работа по содержанию		учебник электронное приложение к учебнику		
27	К. Ушинский «Ворона и сорока», «Что хорошо и что дурно?», «Худому, кто добра не делает никому».	1	Т. П.	работа в паре работа по содержанию, выразительно чтение		учебник портрет писателя, электронное приложение к учебнику		
28	Обобщение и проверка знаний по разделу «И в шутку и всерьёз»	1	Т. П.	работа в паре выборочное чтение, работа по вопросам.		учебник		
<b>Я и мои друзья (6ч)</b>								
29	Ю. Ермолаев «Лучший друг», Е. Благинина «Подарок». Проект «Наш класс – дружная семья».	1	Т. П.	работа в паре, чтение, сравнение текстов, творческая работа.		учебник портрет писателя, электронное приложение к учебнику		
30	В. Орлов «Кто первый?», С. Михалков «Бараны», С Маршак «хороший день».	1	Т. П.	коллективно, чтение, работа по содержанию, чтение по		учебник портрет писателя, электронное приложение к учебнику		

				ролям.				
31	Р Сеф «Совет», В. Берестов «В магазине игрушек», В. Орлов «Если дружбой дорожить...», «Сердитый дог Буль» (по М. Пляцковскому)	1	Т. П.	работа в паре рассказ о любимой игрушке, соотнесение пословицы с содержанием текста.		учебник электронное приложение к учебнику		
32	И. Пивоварова «Вежливый ослик», Я. Аким «Моя родня», Ю. Энтин «Про дружбу».	1	Т. П.	работа в паре ответы на вопросы, выразительное чтение.		учебник электронное приложение к учебнику		
33	Д. Тихомиров «Мальчики и лягушки», «Находка».	1	П.	коллективно, составление рассказа в соответствии с планом.				
34	Обобщение и проверка знаний по разделу «Я и мои друзья»	1	Т. П.	коллективно, пересказ произведения по плану, выразительное чтение.		учебник портрет писателя, электронное приложение к учебнику		
<b>О братьях наших меньших (6 ч)</b>								
35	. С. Михалков «Трезор», Р. Сеф «Кто любит собак...»	1	Т. П.	коллективно, выставка книг, словарная работа, выразительное чтение		учебник портрет писателя, электронное приложение к учебнику		
36	В Осеева «Собака яростно лаяла», В. Лунин «Никого не	1	Т. П.	работа в паре		учебник электронное		

	обижай»					приложение к учебнику		
37	И. Токмакова «купите собаку». Научно-познавательный текст о собаках. С. Михалков «Важный совет»	1	Т. П.	работа в паре чтение, ответы на вопросы, работа над пересказом по плану.		учебник портрет писателя, электронное приложение к учебнику		
38	М. Пляцковский «Цап Царапыч», Г. Сапгир «Кошка». Научно-познавательный текст о кошках. Д. Хармс «Храбрый еж», Н. Сладков «Лисица и Еж».	1	Т. П.	коллективно, сравнение текстов, выразительно е чтение.		учебник портрет писателя		
39.	В. Берестов «Лягушата». Научно-познавательный текст о лягушках. С. Аксаков «Гнездо». Обобщение и проверка знаний по разделу «О братьях наших меньших»	1	П.	индивидуально, анализ произведений , чтение и ответ на вопросы.		учебник		
40	Завершение проекта «Наш класс - дружная семья». Представление результатов проекта учащимися.	1	п	творческая работа, проверочная работа по заданиям.		учебник		
	итого	40						

## **Материально- техническое обеспечение образовательного процесса**

Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4 классы. М. Просвещение 2011

### **Учебники.**

1.Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Литературное чтение. Учебник. В 2 ч. Ч. 1 М. Просвещение 2012

2.Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В., Виноградская Л.А., Бойкина М.В. Литературное чтение. Учебник. В 2 ч. Ч. 2 М. Просвещение 2012

### **Рабочие тетради**

М.В. Бойкина, Л. А. Виноградская. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс М. Просвещение 2012

### **Методические пособия**

М. В. Бойкина, Л. С. Илюшин, Т. Г. Галактионова, Н. И. Роговцева. Технологические карты уроков. Литературное чтение. 1 класс. М. «Просвещение».2012 г.

### **Печатные пособия.**

1. Наборы сюжетных картин

2.Портреты писателей и поэтов

### **Технические средства.**

1. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.

2. Персональный компьютер с принтером.

3.Мультимедийный проектор.

4. Аудиоприложение к учебнику Л. Ф. Климановой

### **Экранно-звуковые пособия.**

Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведений.

Мультимедийные образовательные ресурсы.

### **Оборудование класса.**

Ученические двухместные столы с комплектом стульев.

Стол учительский с тумбой.

Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий.