

## Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Литература» 6 класс

1. Рабочая программа разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и на основе образовательной программы основного общего образования МКОУ «Георгиевская сош» с учетом УМК авторов В.Я. Коровиной, В.П. Журавлева, В.И. Коровина, Н.В.Беляевой; под редакцией В.Я. Коровиной по литературе для 5-9 классов (ФГОС ООО).

### **2.Для реализации программы используется следующий УМК:**

1.Программы общеобразовательных учреждений. «Литература» 5-9 классы / В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, Н.В.Беляева / под редакцией В.Я. Коровиной М.: «Просвещение», 2019.

2.В.П.Полухина, Коровина В.Я., Журавлев В.П., Коровин В.И. Учебник для общеобразовательных учреждений. Литература 6 кл.: В 2 ч. М.: «Просвещение», 2015

3.Н.В.Беляева. Уроки литературы в 6 классе. Поурочные разработки. М.: Просвещение, 2018

4.В. П. Полухина Читаем, думаем, спорим... Дидактические материалы. 6 класс / В. Я. Коровина. – М. Просвещение, 2017

5.Литература. Проверочные работы. 5-9 классы : пособие для учителей общеобразовательных учреждений / Н. В. Беляева. — М. : Просвещение, 2010г

**3.Место предмета в базисном плане:** на изучение литературы в 6 классе учебным планом предусматривается 105 учебных часов – из расчета 3 часа в неделю.

**4. Целями** изучения литературы в основной школе являются:

1.*Постижение* учащимися вершинных произведений отечественной и мировой литературы, их чтение и анализ, основанный на понимании образной природы искусства слова, опирающийся на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;

2.*Поэтанное*, последовательное формирование умений читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;

3.*Овладение* возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;

4. *Овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями* (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);

### **5.Образовательные и воспитательные задачи:**

1.*Формирование* духовно развитой личности, обладающей гуманистическим мировоззрением, национальным самосознанием и общероссийским гражданским сознанием, чувством патриотизма;

2.*Развитие* интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;

## **6.Тематическое планирование**

№п/п	Раздел, тема	Количество часов
1	Введение	1
2	Устное народное творчество	4
3	Из древнерусской литературы	1
4	Из литературы XVIII века	1
5	Из литературы XIX века	49

<b>6</b>	Из русской литературы XX века	26
<b>7</b>	Из литературы народов России	2
<b>8</b>	Из зарубежной литературы	17
<b>9</b>	Уроки итогового контроля	4
	Итого	105ч

**7. Периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации:**

Предусмотрено три письменных ответа на проблемный вопрос по следующим темам: «Дубровский», «Выявление литературного развития обучающихся».

Два классных сочинения по следующим темам: по произведениям В.Г.Распутина, В.П.Астафьева, Ф.А.Искандера, по произведениям русских поэтов 19и 20 веков о родине и родной природе.

Контрольная работа по творчеству И.С.Тургенева, Ф.И.Тютчева, А.А.Фета

**8. Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:**

- пересказ (подробный, сжатый, выборочный, с изменением лица);
- выразительное чтение,
- развернутый ответ на вопрос,
- анализ эпизода;
- составление простого или сложного плана по произведению, в том числе цитатного;
- составление сравнительной характеристики по заданным критериям;
- викторина;
- сочинение на основе литературного произведения или анализ эпизода;
- контрольные работы;
- тест, включающий задания с выбором ответа, с кратким ответом, проверяющий начитанность учащегося, теоретико-литературные знания,
- защита проектов,
- тексты для заучивания наизусть

**9. Формы и методы работы с детьми, испытывающими сложности в обучении:**

1. Детям с ЗПР свойственна низкая степень устойчивости внимания, поэтому необходимо специально организовывать и направлять внимание детей. Полезны все упражнения, развивающие все формы внимания.
2. Они нуждаются в большем количестве проб, чтобы освоить способ деятельности, поэтому необходимо предоставить возможность действовать ребенку неоднократно в одних и тех же условиях.
3. Интеллектуальная недостаточность этих детей проявляется в том, что сложные инструкции им недоступны. Необходимо дробить задание на короткие отрезки и предъявлять ребенку поэтапно, формулируя задачу предельно четко и конкретно.
4. Высокая степень истощаемости детей с ЗПР может принимать форму как утомления, так и излишнего возбуждения. Поэтому нежелательно принуждать ребенка продолжать деятельность после наступления утомления. Однако многие дети с ЗПР склонны манипулировать взрослыми, используя собственную утомляемость как предлог для избегания ситуаций, требующих от них произвольного поведения,
5. Чтобы усталость не закрепилась у ребенка как негативный итог общения с педагогом, обязательна церемония «прощания» с демонстрацией важного положительного итога работы. В среднем длительность этапа работы для одного ребенка не должна превышать 10 минут.