

Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Литературное чтение на родном языке».4 класс.

1.Рабочая программа по предмету «Литературное чтение на русском родном языке» для первой ступени обучения (4 класса) составлена на основе нормативных документов: федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утверждён приказом Минобрнауки России № 373 от 06.10.2009); положения о рабочей программе предметов, курсов, модулей, в том числе внеурочной деятельности, для классов перешедших на ФГОС НОО, ФГОС ООО, ФГОС СОО.

Место предмета «Литературное чтение на родном языке» в учебном плане

Курс литературного чтения на русском родном языке в3 классе составляет 17 часов; в 4 классе – 17 часов. Общее количество часов на предмет «Литературное чтение на родном языке» –34 часа

Предметная область «Литературное чтение на русском родном языке» реализуется через региональный компонент.

Целью обучения литературному чтению на русском родном языке в начальной школе является формирование

всех видов речевой деятельности младшего школьника (слушание, чтение, говорение, письмо); потребности начинающего читателя в чтении как средстве познания мира и самопознания; читательской компетентности младшего школьника, которая определяется владением техникой чтения, различными видами чтения и способами освоения прочитанного (прослушанного) произведения, умением ориентироваться в книгах и приобретением опыта самостоятельной читательской деятельности; готовности обучающегося к использованию литературы для своего духовно-нравственного, эмоционального и интеллектуального самосовершенствования, а также к творческой деятельности на основе прочитанного.

Главные задачи курса – формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу; совершенствование у детей навыка чтения: сознательного, беглого, выразительного; формирование способности к полноценному восприятию литературного текста; усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста.

Обучение чтению по данной программе предполагает реализацию **следующих задач**:

1. Формирование устойчивого желания читать доступную возрасту литературу. (Мотивационная сторона читательской деятельности.)
2. Совершенствование у детей навыка чтения: осмысленности, правильности, беглости, выразительности. (Техническая основа процесса чтения.)
3. Формирование способности к полноценному (адекватному и всестороннему) восприятию литературного текста. (Содержательная сторона чтения: непосредственный эмоциональный отклик, обдумывающее восприятие, постижение подтекста, авторского замысла и собственного отношения к тому, что и как написано.)
4. Усвоение различных способов творческой интерпретации художественного текста: выразительного чтения по книге и наизусть, драматизации, словесного рисования, творческого пересказа, музыкального иллюстрирования, составления диафильма и др.
5. Обучение практическим умениям преобразования текста: определению главного и второстепенного, нахождению опорных слов, выделению смысловых частей, озаглаиванию, составлению плана, пересказу и др. (общеучебные умения работы с текстом, позволяющие логически перерабатывать и усваивать познавательную информацию.)
6. Обогащение читательского опыта посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске, тематике, видо-жанровой принадлежности, и на этой базе практическое освоение элементарных литературоведческих понятий. (Основы литературного развития.)
7. Овладение детьми умения пользоваться определенным программой набором средств внетекстовой информации (обложка, титульный лист и др.), превращающих текст в книгу и позволяющих ориентироваться в ней.

Содержание программы

Первый год обучения.

Атаманов Иван Алексеевич

«Заяц-путешественник», «Лягушка и Барбос», «Ленивый воробей».

Бианки Виталий Валентинович

«Хитрый лис и умная уточка»

Власов Алексей Валентинович

«Мама», «Доброта», «Я – солдат!», «Дождик в лесу».

Кан Ольга Викторовна

«Грудное слово СОБАКА», «Покупайте облака».

Мокшин Михаил Михайлович

«Мы живём на Алтае», «Лето», «Бывшему воину».

Нечунаев Василий Маркович

«Грамотей среди детей», «Маленькие радости», «Зимняя байка».

Новичихина Валентина Александровна

«Страна Играния», «Откуда берутся дети».

Свинцов Владимир Борисович

«Сказка про яблоньку», «Первый снег», «Нахальный лягушонок».

Такмакова Ольга Владимировна

«Стихи для мамочки», «Летняя метель».

Цхай (Сорокина) Ирина Викторовна

«Новогодняя сказка», «История знаменитого мышонка», «Гордая слива».

Чебаевский Николай Николаевич

«Мальчишки».

Юдалевич Марк Иосифович

«Алтай», «Кто же съел конфеты?», «Костик-хвостик».

Второй года обучения.

Квин Лев Израилевич

«Трусишка».

Мерзликин Леонид Семёнович

«Драчуны».

Мокшин Михаил Михайлович

«Причуды осени», «Осень», «Библиотека», «Птичья столовая», «Метелица».

Московка (Матушкина) Ольга Сергеевна

«Волшебная книга».

Новичихина Валентина Александровна

«В бабушкином огороде», «Лесной проказник»,

Ожич (Клишина) Елена Михайловна

«Ради любви к искусству».

Озолин Вильям Янович

«О дворнике, который решил стать... дворником», «Чулан», «Ученик Коровкин»,

«Как я стал для детей писать».

Рождественский Роберт Иванович

«Алёшкины мысли», «Огромное небо».

Свинцов Владимир Борисович

«Усыновление; Сенька растёт (отрывки из повести «Мой друг Сенька»)»,

«Цветок шиповника», «Ласточка».

Сидоров Виктор Степанович

«Димка-буксир».

Тихонов Валерий Евгеньевич

«Будущий форвард»

Юдалевич Марк Иосифович

«Если б вдруг исчезли книжки», «Волшебное слово».

7. Периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий, итоговый.

8. Формы текущего контроля и промежуточной аттестации.

Выразительное чтение, фронтальный опрос

Формы и методы работы с детьми, испытывающими сложности в обучении:

индивидуальная работа, работа в малых группах; наглядный, словесный, практический с опорой на схемы, таблицы, памятки, инструкции, игровые методы.

Специфические методы в работе с детьми с ЗПР и ОВЗ:

1. Детям с ЗПР свойственна низкая степень устойчивости внимания, поэтому необходимо специально организовывать и направлять внимание детей. Полезны все упражнения, развивающие все формы внимания.
2. Они нуждаются в большем количестве проб, чтобы освоить способ деятельности, поэтому необходимо предоставить возможность действовать ребенку неоднократно в одних и тех же условиях.
3. Интеллектуальная недостаточность этих детей проявляется в том, что сложные инструкции им недоступны. Необходимо дробить задание на короткие отрезки и предъявлять ребенку поэтапно, формулируя задачу предельно четко и конкретно. Например, вместо инструкции «Составь рассказ по картинке» целесообразно сказать следующее: «Посмотри на эту картинку. Кто здесь нарисован? Что они делают? Что с ними происходит? Расскажи».
4. Высокая степень истощаемости детей с ЗПР может принимать форму как утомления, так и излишнего возбуждения. Поэтому нежелательно принуждать ребенка продолжать деятельность после наступления утомления. Однако многие дети с ЗПР склонны манипулировать взрослыми, используя собственную утомляемость как предлог для избегания ситуаций, требующих от них произвольного поведения,
5. Чтобы усталость не закрепилась у ребенка как негативный итог общения с педагогом, обязательна церемония «прощания» с демонстрацией важного положительного итога работы. В среднем длительность этапа работы для одного ребенка не должна превышать 10 минут