

Аннотация к рабочей программе по учебному предмет «Литературное чтение» 1 класс.

Рабочая программа учебного предмета «Обучение грамоте (чтение)» разработана на основе основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Георгиевская сош» с учётом УМК автора В. Г. Горещкого, В. А. Кирюшкина.

Для реализации программы используется следующий УМК:

1. Горещкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1.
2. Горещкий В.Г. и др. Азбука. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2.
3. Обучение грамоте. Методическое пособие с поурочными разработками В.Г. Горещкого, Н.М. Белянковой, М. Просвещение 2012
4. Литературное чтение. Методические рекомендации. 1 класс. Пособие для учителей общеобразовательных организаций. Н.А. Стефаненко, М.: Просвещение, 2012
5. М.В. Бойкина, Л.С. Илюшин, Т.Г. Галактионова, Н.И. Роговцева. Литературное чтение. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс. М.: СПб. Просвещение, 2012
6. М.В. Бойкина, И.А., Н.В. Баканча, Бубнова, Л.С. Илюшин, Т.Г. Галактионова, Н.И. Роговцева. Обучение грамоте. Поурочные разработки. Технологические карты уроков. 1 класс. М.: СПб. Просвещение, 2013
7. Примерные рабочие программы. Л. Ф. Климанова М. В. Бойкина. Литературное чтение. Предметная линия учебников системы «Школа России» 1-4классы: пособие для общеобразовательных организаций. М. Просвещение 2019 г.

Место предмета в базисном плане: на изучение «Обучение грамоте» (чтение) в 1 классе учебным планом предусматривается 92 часа – из расчёта 4 часа в неделю, 40 ч на литературное чтение.

Основные цели курса:

Курс «Литературное чтение» направлен на достижение следующих **целей**:

- овладение осознанным, правильным, беглым и выразительным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными видами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формирование читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;
- развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художественных произведений; формирование эстетического отношения к слову и умения понимать художественное произведение;
- обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нравственных представлений о добре, дружбе, правде и ответственности; воспитание интереса и уважения к отечественной культуре и культуре народов многонациональной России и других стран

Образовательные и воспитательные задачи:

- Развивать у учащихся способность воспринимать художественное произведение, сопереживать героям, эмоционально откликаться на прочитанное.
- Учить школьников чувствовать и понимать образный язык художественного произведения, выразительные средства языка, развивать образное мышление.
- Формировать умение воссоздавать художественные образы литературного произведения. Развивать творческое и воссоздающее воображение учащихся и особенно ассоциативное мышление.
- Развивать поэтический слух детей, накапливать эстетический опыт слушания произведений, воспитывать художественный вкус.
- Формировать нравственные представления, суждения и оценки через анализ произведения, осмысление мотивов поступков героев, идентификацию себя с героями литературных произведений.

- Обогащать чувственный опыт ребёнка, его реальные представления об окружающем мире и природе.
- Формировать эстетическое отношение ребёнка к жизни, приобщая его к классике художественной литературы.
- Формировать потребность в постоянном чтении книг, развивать интерес к самостоятельному литературному творчеству, творчеству писателей.
- Создавать условия для формирования потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, формировать читательскую самостоятельность.
- Расширять кругозор детей через чтение книг различных жанров, разнообразных по содержанию и тематике, обогащать нравственно-эстетический и познавательный опыт ребёнка.
- Обеспечивать развитие речи школьников, формировать навык чтения и речевые умения.
- Работать с различными типами текстов, в т.ч. научно-познавательным.

Тематическое планирование

Структура курса

№	Перечень и название разделов учебного предмета	Количество часов
1.	Добукварный период. Обучение чтению.	14
2.	Букварный период	53+9 ч резерв
3.	Обучение чтению	16
	Литературное чтение	
1	Вводный урок	1
2	Жили-были буквы	7
3	Сказки, загадки, небылицы	7 (1ч.резерв)
4	Апрель, апрель звенит капель	5
5	И в шутку и всерьез	6 (1 ч. Резерв)
6	Я и мои друзья	5 (2 ч. Резерв)
7	О братьях наших меньших	5
	Итого:	92 +40=132 ч

Периодичность текущего контроля и промежуточной аттестации:

Безотметочная система оценивания.

Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:

индивидуальный опрос, фронтальный опрос

Формы и методы работы с детьми, испытывающими сложности в обучении:

индивидуальная работа, работа в малых группах; наглядный, словесный, практический с опорой на схемы, таблицы, памятки, инструкции; игровые методы.