

## **Аннотация к рабочей программе по учебному предмету «Изобразительное искусство»**

### **3 класс**

**1.Рабочая программа разработана на основе** основе основной образовательной программы начального общего образования МКОУ «Георгиевская СОШ» с учётом УМК автора Б.М. Неменского «Изобразительное искусство»

**2.Для реализации программы используется следующий УМК:**

1.Примерные рабочие программы. Изобразительное искусство. Предметная линия учебников под редакцией Б. М. Неменского 1-4 классы. М. «Просвещение» 2014 г.

2. Искусство вокруг нас. 3 класс Учебник для общеобразовательных школ. М. «Просвещение» 2012 г.

3.Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы. Под редакцией Б. М. Неменского. М. «Просвещение» 2012 г.

**3.Место предмета в учебном плане: МКОУ «Георгиевская СОШ»** в 3 классе на изобразительное искусство отводится 34 часа ( 1 час в неделю).

#### **4.Основные цели :**

- формирование художественной культуры учащихся как неотъемлемой части культуры духовной, т.е. культуры мироотношений, выработанных поколениями. Эти ценности как высшие ценности человеческой цивилизации, накапливаемые искусством, должны быть средством очеловечения, формирования нравственно-эстетической отзывчивости на прекрасное и безобразное в жизни и искусстве, т.е. зоркости души ребёнка.

#### **5.Образовательные и воспитательные задачи:**

- развитие у ребёнка **интереса к внутреннему миру человека**, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития **способности сопереживания**.

#### **6.Тематическое планирование**

№	Перечень и название раздела	Всего часов
1.	Искусство в твоём доме.	8
2	Искусство на улицах твоего города.	7
3.	Художник и зрелище.	11
4.	Художник и музей.	8
	Итого	34

**7.Периодичность текущего контроля: четверть**

**8.Промежуточная аттестация :год**

**9.Формы текущего контроля и промежуточной аттестации:**

- 1.Творческие работы (индивидуальные и коллективные)
- 2.Выполнение и презентация проектных работ (минипроекты)
- 3.Отчетные выставки творческих (индивидуальных и коллективных) работ.

**10.Формы и методы работы с детьми, испытывающими сложности в обучении:**  
фронтальная, групповая, парная, индивидуальная, коллективная.