

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГЕОРГИЕВСКАЯ СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА»

Рассмотрено:

Руководитель ШМО ГЦ

_____ Памберг О.А.

Протокол № _____ от

« _____ » _____ 2014г.

Согласовано:

Зам. директора по УВР

_____ Верменичева М.А.

« _____ » _____ 2014г.

Утверждаю:

Директор школы

_____ Зинченко Т.П.

Приказ № _____ от

« _____ » _____ 2014г.

**Рабочая программа элективного (факультативного) курса
«Культура речи»
8 класс, II ступень**

Рабочая программа составлена на основе программы
по русскому языку для общеобразовательных учреждений
5-11 классы: основной курс, элективные курсы
Автор: С.И.Львова– М: Мнемозина, 2009 г.

Разработана: Куимовой А.О.
учителем русского языка и литературы

Рабочая программа разработана на основе программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений 5-11 классы: основной курс, элективные курсы Автор: С.И.Львова– М: Мнемозина, 2009 г., 169 с.

Используемый учебно-методический комплект:

1. Программы по русскому языку для общеобразовательных учреждений 5-11 классы: основной курс, элективные курсы Автор: С.И.Львова– М: Мнемозина, 2009 г., 169 с.

Место предмета в учебном плане:

Предмет «Культура речи» изучается на ступени основного общего образования в качестве элективного предмета в 8 классе.

Программа курса рассчитана на 34 часа, т.е 1 час в неделю. Особенностью данной рабочей программы является добавление 1 часа на раздел «Языковая норма и ее виды» с учетом 35 рабочих недель.

Общая характеристика учебного предмета

Данный курс направлен на совершенствование важнейших умений культурного человека — это способность свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, владение основными нормами русского литературного языка, соблюдение этических норм общения.

В центре внимания оказывается культура речи — лингвистическая дисциплина, вооружающая основными способами организации языковых средств и закономерностями их употребления для достижения максимальной эффективности общения. Конечная цель курса состоит в освоении приёмов оптимального построения высказываний, в овладении стратегиями и тактиками успешного понимания чужой речи — устной и письменной, а также в развитии речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, понимания важности сохранения чистоты русского языка как явления культуры.

Для решения практических задач курса, совершенствования навыков владения языком предусмотрено некоторое углубление знаний о языке и речи, совершенствование соответствующих умений в области фонетики, орфоэпии, графики, словообразования, лексики и фразеологии, грамматики. Анализируемые языковые средства рассматриваются с точки зрения их практического использования в речи. При этом основное внимание уделяется формированию навыков правильного и уместного использования языковых средств в разных условиях общения. На этой основе развиваются такие качества речи, как правильность, ясность, точность, стилистическая уместность и выразительность, что может быть достигнуто в результате умелого использования в речи богатейших возможностей родного языка, а также при строгом соблюдении языковых норм.

Большое значение придаётся развитию и совершенствованию навыков речевого самоконтроля, потребности учащихся обращаться к разным видам лингвистических словарей и к разнообразной справочной литературе для определения нормы, связанной с тем или иным языковым явлением. Формы организации работы учащихся должны носить преимущественно деятельностный характер, что обусловлено стремлением научить школьников эффективному речевому поведению, сформировать навыки речевого самосовершенствования.

Основные цели и задачи курса:

Цели курса.

1. Привить учащимся интерес к культуре речи как одному из средств их обучения, воспитания и развития.
2. Научить девятиклассников владеть правильной и уместной речью.

Задачи курса.

1. Познакомить учащихся с основами знаний о речи, о её важнейших коммуникативных качествах.
2. Дать представление о правильности как основном критерии хорошей речи, познакомить с основными нормами современного русского литературного языка, добиться их соблюдения.
3. Обучить школьников владеть речевым аппаратом, техникой речи.
4. Дать представление о системе стилей литературного языка, о жанрах, используемых в учебно-речевых ситуациях, подготовить к созданию различных текстов.
5. Научить школьников анализировать речь чужую и свою собственную.
6. Помочь в определении стиля общения и формы речевого поведения.
7. Подготовить учащихся к написанию экзаменационного изложения и сдаче ОГЭ.

Формы организации учебного процесса:

индивидуально-групповые, фронтальные, классные и внеклассные.

Ведущий вид деятельности: практико-ориентированный.

Формы и способы проверки знаний:

- Составление устных высказываний
- Игры
- Работа со словарями
- Работа с текстами различных жанров
- Составление текстов
- Различные творческие работы
- Рецензия текстов
- Публичные выступления
- Сочинения-рассуждения

Планируемые результаты реализации программы:

100% успеваемость. Осознание школьниками роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; развитие речевой культуры, увеличение словарного запаса; расширение круга используемых грамматических средств.

Структура изучаемого предмета

№	Наименование раздела	Авторская программа	Рабочая программа
I	Языковая норма и ее виды	3	4
II	Культура речи	4	4
III	Коммуникативный аспект культуры речи	27	27

Календарно-тематическое планирование

№ урока	№ п/п	Наименование раздела программы, тема урока	Всего часов	Дата	
				По плану	Факти чески
I Языковая норма и ее виды			4		
1	1	Понятие литературного языка. Нелитературные формы языка. Нравственность человека и речевая культура.	1	4.09	
2	2	Понятие экологии речи. Чистота речи. Выдающиеся лингвисты о русском языке.	1	11.09	
3	3	Языковая норма и ее признаки. Виды русского литературного языка.	1	18.09	
4	4	Нормативные словари современного русского языка и справочники	1	25.09	
II Культура речи			4		
5	1	Понятие о культуре речи. Основные аспекты культуры речи	1	2.10	
6	2	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.	1	9.10	
7	3	Выбор и организация языковых средств в соответствии со сферой, ситуацией и условиями речевого общения как необходимое условие достижения нормативности, эффективности, этичности речевого общения.	1	16.10	
8	4	Основные требования к речи: правильность, точность, ясность, логичность, чистота, выразительность, уместность употребления языковых средств.	1	23.10	
III Коммуникативный аспект культуры речи			27 ч		
9	1	Точность речи. Точность словоупотребления. Основные причины нарушения точности речи.	1	30.10	
10	2	Ясность речи. Основные условия достижения ясности, понятности речи.	1	13.11	
11	3	Логическое ударение как средство достижения точности и ясности речи	1	20.11	
12	4	Логичность речи. Композиция речи. Ошибки, связанные с нарушением логичности речи.	1	27.11	
13	5	Чистота речи. Речевые штампы, шаблоны, клише, канцеляризмы. Жаргонизмы, слова-паразиты.	1	4.12	
14	6	Богатство и разнообразие речи. Лексическо-фразеологическое и грамматическое богатство русского языка	1	11.12	
15	7	Словообразование как источник речевого богатства.	1	18.12	
16	8	Заимствования – один из источников обогащения русского языка.	1	25.12	
17	9	Словарный запас человека и источники его пополнения	1	15.01	

18	10	Выразительность речи. Источник богатства и выразительности русской речи: звуковой строй языка.	1	22.01	
19	11	Звуковая сторона русской речи. Благозвучие речи как гармоничная фонетическая ее организация.	1	29.01	
20	12	Звукопись как изобразительное средство. Роль словесного ударения в стихотворной речи.	1	5.02	
21	13	Интонация в системе звуковых средств языка, интонационное богатство родной речи.	1	12.02	
22	14	Выразительные возможности русского словообразования. Индивидуально-авторские новообразования; использование их в художественной речи	1	19.02	
23	15	Словообразовательный повтор как изобразительное средство (повтор однокоренных слов; слов с корнями-омонимами или созвучными корнями; слов, образованных по одной словообразовательной модели).	1	26.02	
24	16	Лексическое богатство русского языка. Троп как оборот речи, в котором слово употреблено в переносном значении. Основные виды поэтических тропов и использование их мастерами русского слова.	1	5.03	
25	17	Особенности употребления фразеологизмов в речи. Крылатые слова, пословицы и поговорки; их использование в речи.	1	12.03	
26	18	Грамматические средства выразительности речи. Грамматическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.	1	19.03	
27	19	Стилистические функции некоторых синтаксических средств: порядка слов, однородных и обособленных членов предложения, обращений, вводных слов.	1	2.04	
28	20	Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса	1	9.04	
29	21	Стилистические фигуры, построенные на изобразительно-выразительных свойствах русского синтаксиса	1	16.04	
30	22	Паралингвистические средства выразительности речи (жесты, мимика, пантомимика).	1	23.04	
31	23	Уместность речи. Стилиевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.	1	30.04	
32	24	Уместность речи. Стилиевая, ситуативно-контекстуальная, личностно-психологическая уместность речи.	1	7.05	
33	25	Лексическая и грамматическая синонимия как источник точности, стилистической уместности и выразительности речи	1	14.05	
34	26	Оценка точности, чистоты, богатства, выразительности и уместности речевого высказывания, его соответствия нормам современного русского литературного языка.	1	21.05	
35	27	Итоговое тестирование.	1	28.05	

Требования к уровню освоения материала:

- Адекватно понимать содержание научно-учебного и художественного текстов, воспринимаемых на слух
- Выразительно и правильно читать художественные и научно-учебные тексты
- Свободно и правильно излагать свои мысли устно и письменно
- Соблюдать нормы построения текста
- Оценивать свою речь с точки зрения ее правильности
- Уметь слушать.

Список литературы

для педагога:

1. Акишина А.А., Формановская Н.И. Этикет русского письма. – М., 1981.
2. Введенская Л.А. Культура речи. – Ростов-на-Дону, 2001.
3. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. – М., 2001.

для учащихся:

1. Бердникова Е.Д., Петрякова А.Г. Тесты по культуре речи. – М., 2000.
2. Колесов В.В. Культура речи – культура поведения. – Л., 1988.
3. Львова СИ. «Позвольте пригласить Вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
4. Розенталь Д.И. Сборник упражнений по русскому языку. Учебное пособие. — М., 1989.
5. Скворцов ЛЛ. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.

Словари:

1. Львов В.В. Школьный орфоэпический словарь русского языка. - М., 2004.
2. Скворцов Л.И. Культура русской речи. Словарь-справочник. — М., 2003.
3. Скворцов Л.И. Правильно ли мы говорим по-русски? — М 1983.
4. Скорлуповская Е.В., Снетова ГЛ. Школьный толковый словарь русского языка с лексико-грамматическими формами — М., 2000

